

L'Histoire de Kitsuki Kame

« Oui, c'est un kimono réversible, c'est un nouveau concept, vous aimez ? »

Isawa Kame

L'école Ikoma a toujours fait son devoir : écrire l'histoire de l'Empire avec fidélité, afin que nul n'oublie ses héros, ses tragédies, ses heures glorieuses comme ses heures sombres. Nous sommes dédiés à transmettre, à apprendre à l'Empire son passé, mais aussi son présent parfois. Ainsi, nous devons régulièrement écrire les histoires des grands personnages de l'Empire, alors qu'ils sont encore en vie. Aujourd'hui, car elle a atteint un statut le méritant et que l'accumulation de certains mérites le commande, nous donnerons à l'Empire l'histoire de Kitsuki Kame.

Il faut remonter au sein des archives d'un tout autre Clan pour trouver les origines de l'actuel Daimyo des Kitsuki, le noble Kitsuki Kame. En effet, ce dernier n'était en rien destiné à devenir Daimyo d'une famille de magistrats. Kame naquit au sein d'une très noble famille des Isawa. Son père était un des cousins aînés de cette très célèbre fratrie qui comprenait Tadaka, Tomo et Kaede, trois futurs Maîtres Élémentaires. Le jour de sa naissance, les oracles Asako virent qu'il serait une des grands shugenjas de sa génération et qu'il connaîtrait un destin hors du commun. Ils ne se trompaient pas. Kame fit en effet preuve dès ses premières années de dispositions particulièrement favorables aux arts des shugenjas et aux relations aux fortunes de tous types. Cependant son caractère et ses prédispositions le firent progressivement verser vers les arts des shugenjas du feu. Ainsi, il se forma à la maîtrise du Kenjutsu tout autant qu'aux prières aux fortunes du feu. Ses exploits lors de premiers tournois et démonstrations des écoles Isawa l'amènèrent à être remarqué par le Maître du Feu lui-même, Isawa Tsuke.

Celui-ci recruta donc le jeune Kame et le prit directement comme élève. Il fut peu après rejoint par son frère Isawa Gorobei qui fit autant que lui preuve de

talent pour la magie du feu. Sous l'égide de Tsuke, les deux frères attinrent une maîtrise inusitée des kamis du feu. Au coude à coude dans l'estime du Maître du Feu, tous deux étaient tour à tour le favori désigné pour des études ou des missions particulièrement glorieuses et instructives. C'est au cours d'une de ces missions que Kame se trouva devenir à la fois fils unique et unique élève favori du Maître du Feu.

En effet, Gorobei partit en mission au sein des terres Phénix, dans les forêts Isawa, escorté par un Yojimbo Shiba. Gorobei ne revint jamais, car il tomba sous les coups de son yojimbo. L'affaire ne fut jamais vraiment éclaircie. Le yojimbo déclara que Gorobei avait tenté de pratiquer la maho et qu'il méritait ainsi la mort. Ses dires furent jugés comme une insulte par la famille Isawa et après avoir du les renier, le yojimbo fut fait ronin. A ce jour, il parcourerait encore l'Empire. Certains y virent un nouveau signe de la tendance de cette lignée à verser dans la corruption, d'autres une manœuvre politique interne aux Isawa ayant usé d'un yojimbo Shiba comme d'un simple outil.

Toujours est-il qu'après ces sombres événements qui le laissèrent fort triste, Kame devint l'élève favori du Maître Élémentaire du Feu. Ainsi, il bénéficia d'un enseignement des plus pointus, dévorant secret après secret de l'école des Tensais du Feu. Dès son gempukku, il fut affecté au service de Tsuke afin d'y parfaire son art et de commencer à œuvrer pour la grandeur de la famille Isawa.

Des missions qu'il eut à remplir à ce titre, il est difficile d'obtenir de réelles certitudes. Au mieux, certains magistrats et inquisiteurs sont prêts à confier certaines rumeurs, certaines hypothèses...

Kame aurait depuis la mort de son frère pris en grippe toute manifestation de maho ou de magie souillée. Ainsi, il aurait œuvré en secret sous la direction de son maître pour débusquer et identifier les réseaux de Bloodspeakers présents au sein des terres Phénix. Sans pouvoir en connaître les détails, il semble que les méthodes utilisées par le jeune Isawa furent particulièrement efficaces et inattendues. Les inquisiteurs Phénix, en tout cas, en tirèrent de quoi mener plusieurs opérations particulièrement efficaces. Il se dit également, au sein de la famille Isawa, que c'est lors de ces activités dangereuses que le jeune Kame fut marqué par l'Oracle du Feu, sans doute touché par sa détermination et son





engagement si entier au service d'une cause.

Ainsi, Kame prit auprès de la famille Isawa une place digne de ses dons. Il fut donc à plusieurs reprises choisi pour faire partie de délégations politiques du Clan. Sans en arriver à égaler en politique ses talents magiques, il fit cependant preuve d'une finesse concluante bien que discrète. C'est dans ses relations courtoises qu'il se fit bien plus remarquer. En effet, il égala dans le domaine ses compétences martiales. Les courtisanes riaient de son humour et se pendaient à ses lèvres. Il fut en cela si brillant qu'il fut dès sa première Cour d'Hiver nommé favori de la Cour. On pourrait croire à un succès ponctuelle si une des courtisanes responsable de sa nomination n'était pas ensuite devenue son épouse...

C'est au cours du même hiver que Kame obtint la garde d'un artefact puissant qui ne passa pas inaperçu. Guidé par les oracles, il eut à subir plusieurs épreuves mais s'en montra digne et reçut de la main des oracles un casque fort particulier. Son adéquation avec cet artefact était telle, dit-on, qu'il ne pouvait s'en séparer, quand bien même il le désirait. Ainsi, il devint porteur de ce casque rouge si unique et il le porte encore.



C'est lors de la cour suivante que son destin fut appelé à changer. En effet, après le décès de son épouse, Dame Kitsuki Nanagi reçut l'autorisation de reprendre un époux afin de donner à sa famille un Daimyo, et ce jusqu'à ce que son jeune fils puisse lui-même régner. Elle fut donc courtisée de manière assidue par plusieurs prétendants. Un seul, cependant, se montra digne d'un mariage aussi prestigieux : Isawa Kame. Ainsi, il fut annoncé lors de la Cour de l'Impératrice que celui-ci deviendrait Daimyo des Kitsuki.

Ainsi il abandonna son clan natal pour rejoindre celui du Dragon. Certains y voient depuis un signe de sa pureté, quittant son clan avant que celui-ci ne sombre dans le trouble, d'autres un signe plus simplement de sa finesse politique ou de son habileté manœuvrière. Toujours est-il qu'il prit lors du printemps suivant la tête de la famille

Kitsuki et fit par ses premières prises de position taire toutes les rumeurs concernant ses véritables objectifs.

En effet, avec l'aide de Asahian Kori, qui devait plus tard devenir le nouveau Champion de Jade, il mit en place une nouvelle section au sein de sa magistrature. Certains Kitsuki devaient œuvrer en parfaite coordination avec la magistrature de Jade pour débusquer des cellules de Bloodspeakers infiltrées dans tout l'Empire. L'opération rencontra un véritable succès et fit la preuve de l'intérêt d'une telle collaboration, malgré les problèmes de légalité et de prérogatives que cela posait encore. Elle fut rendue publique dans l'enthousiasme de sa réussite, ce qui par chance eut là encore des répercussions positives : de nouveaux bloodspeakers sortirent de leur secret pour tenter de se venger. Ils furent exterminés comme leurs prédécesseurs et Kitsuki Kame devint alors un des porte-flambeaux de la lutte contre les Bloodspeakers.

Depuis, il eut par le biais de ses armées l'occasion de se trouver face à son ancien sensei, le Maître du Feu Isawa Tsuke. Lors de la bataille pour la Cité Impériale, il fut vainqueur et Tsuke défait mais faut-il voir là, aussi facilement, le triomphe de l'élève sur le maître ou seulement la première passe d'arme d'un affrontement à mort entre ceux qui sont sans doute les plus puissants shugenjas du Feu de l'Empire...

