

Bonne Année ?

« Oh, ça pourrait être pire, vous savez... Je pourrais être à la place de quelqu'un d'autre par exemple »
Miya Satoshi

Le jeu bonus :
Pour un cadeau surprise :
Quel est le nom de cet acteur ?



Bonjour à tous,

Cela y est, les astres étaient favorables, tous les éléments étaient rassemblés, nous avons enfin pu nous mettre à la rédaction du compte-rendu de Clan War II et de ses conséquences. Nous espérons que ça vous plaira et vous motivera.

Vous trouverez dans ce document, le journal de Kitsuki Nanagi, totalement subjectif et rédigé uniquement à partir des notes prises en jeu. Il s'agit donc également d'un document en jeu et qui est de fait la version officielle diffusée dans l'ensemble de l'Empire des événements de la Cour d'Hiver accueillie par le Clan du Dragon.

Vous trouverez également, et sous une forme également de documents en jeu, un premier aperçu des événements suivant cette Cour d'Hiver, principalement militaires et politiques d'ailleurs. Là encore, certains sont subjectifs mais les informations données sont globalement justes et correspondent à ce qui est su dans l'Empire, tout au moins dans les cercles bien informés dont vous faites partie.



Nous tenions à profiter également de ce mail pour remercier encore une fois toute l'équipe de PNJs et tous ceux qui ont aidé à la mise en place de ce GN. Merci, merci à tous.

En complément de ce document, vous pourrez trouver sur le site de l'association (<http://ncontree.free.fr>) une galerie de photos de ce GN. Si par ailleurs, vous avez encore des photos que nous n'avons pas vu, nous sommes toujours preneurs.

Comme vous vous en doutez maintenant, et bien qu'il s'agisse là d'une annonce tout à fait officieuse, nous comptons de fait proposer une suite pour l'hiver prochain. Il s'agira de la Cour d'Hiver suivante mais nous ne vous en disons pas plus pour l'instant, cela fera l'objet d'envois spécifiques.

Malgré tout, histoire de prendre un peu d'avance, nous vous invitons à envoyer ou renvoyer vos débriefs et projets d'avenir, ça nous permettra déjà de commencer à les prendre en compte. Deux remarques : renvoyez-les même si vous l'avez déjà fait car les mails archivés ont été maladroitement effacés ; n'hésitez pas à faire de grands projets, il y a de la promotion en vue.

En espérant que tout ça vous motive, à bientôt.

Leti, Hervé et Seb.



Journal de la Cour

Ainsi qu'il sera transmis aux courtisans et Daimyos de l'Empire par les bons soins de Dame Kitsuki Nanagi et sur ordre du Trône Impérial.

Ainsi qu'il se devait, c'est l'honorable Agasha Ryuji, héritier de la famille Agasha et fils du noble Agsha Tamori, qui accueillit les invités à sa Cour. Il offrit ainsi qu'il se doit des cadeaux à tous ses invités. Je me permis cependant de noter que certains seulement lui rendirent la pareille, les honorables ambassadeurs Ide Kisagaratsu, Daidoji Katsuhiko, Asako Jun, Kitsu Tsugi et Kimiko. Les courtisans expérimentés auront remarqué par ailleurs que Kimiko et Abunai ont également pris la peine de saluer immédiatement lors de leur accueil le très digne Miya Satoshi, héros de notre glorieux empereur. A ce sujet, une anecdote mérite d'être narrée. Kimiko, ambassadrice alors du Clan Mineur de la Mante salua lors de son entrée à la Cour Miya Satoshi avant de saluer son hôte. Faut-il y voir un message délibéré bien que brutal ou une simple erreur d'étiquette de la part d'une jeune représentante d'un Clan peu habitué aux fastes de la Cour Impériale ? Les courtisans assemblés semblèrent à grand renfort de murmures opter pour la seconde solution, opinion dont la stabilité sera par ailleurs évoquée plus tard.

Un des hauts points de cette Cour fut le mariage de Kakita Rensei et de Togashi Yuei, union certes surprenante mais pleine d'intérêt. Les négociations furent menées par Togashi Shoga et Daidoji Meiko, jeune courtisane Grue qui s'acquitta fort bien de sa tâche notamment concernant la présence de Ikoma Kaede. Avis partagé notamment par la pure Ide Kisagaratsu, qui suivit de fort près ce mariage et me confia ses soupçons quant au clan d'origine de la sage mariée, soupçons que j'eus fort l'impression de voir finalement confirmés lors de la cérémonie elle-même. En effet, durant la très belle et émouvante cérémonie, à laquelle assistait d'ailleurs Moshi Yoshisada, sans doute dans l'espoir de s'attirer les bonnes grâces des fortunes pour son propre avenir matrimonial, qui reçut gracieusement une faveur de Daidoji Katsuhiko, certains eurent l'impression d'un bafouillage inattendu de Dame Yuei lors de l'annonce de son clan. Sont à noter également les engagements pris par les deux parties pour honorer cette union : le fougueux Agasha Ryuji s'est engagé à amener la paix entre le Lion et la Grue puis à pacifier l'Empire avant de rejoindre ses montagnes alors que la maison du noble Daidoji Katsuhiko s'est engagée à une journée d'ascèse à chaque anniversaire de l'heureux événement. En conclusion des cérémonies, Kakita Rensei fut adopté de manière inattendue par Daidoji Katsuhiko et Yuei Acceptée comme sœur de Daidoji Meiko.

On notera dans un autre registre que le toujours très brillant Clan de la Grue honora tous les invités de cadeaux en l'honneur de ce mariage. En retour, les très honorables clans du Dragon, de la Grue et du Phénix, ainsi que le très courtisan Kitsuki Nobunaga, rendirent la pareille au couple de jeunes mariés.

La fraternité de Shinsei, en la personne du très glorieux Koto, fit également un présent qui m'amène à une des péripéties inattendues de cette Impériale Cour d'Hiver. En effet, le présent était une représentation unique de la très célèbre troupe du Filet des Songes. Représentation à laquelle je ne peux que regretter de ne pas avoir assisté, mais qui fut annulée suite à l'arrestation tragique du célèbre acteur principal, pour avoir voulu assassiner le sage Koto. Outre le trouble disgracieux que cette affaire imposa au représentant de la fraternité, elle éveilla aussi les curiosités de tous puisque la nuit se finit sur la conclusion temporaire d'un commanditaire haut placé mais encore mystérieux.

C'est par un biais inattendu que vint le dénouement de cette affaire. En effet, fut également présenté à la cour un nouveau venu inattendu (tout au moins pour ceux s'intéressant de près aux familles mineures rattachées au trône) : Yotsu Okakura, fils aîné du ronin Yotsu. Le cadet, Yotsu Shoku, représentant officiel de sa famille, ne semblait d'ailleurs pas, malgré ses dires, rempli d'aise de ces retrouvailles. Yotsu Okakura me relata d'ailleurs son édifiante histoire que je me ferais un plaisir de vous narrer lors de prochaines festivités. Yotsu Okakura fut ensuite tué pendant la nuit par son jeune frère, celui-ci ayant déclaré qu'il n'avait fait là que son devoir et qu'il avait ainsi sauvé son honneur. Kitsuki Nobunaga me confia alors que Yotsu Okakura était le commanditaire de la tentative d'assassinat sur le révérend Koto, qu'il était maho-tsukai et qu'il disposait également de nombreuses preuves quand à la nature desquelles il préfère rester discret. Ce fut le premier décès de cette Cour mais malheureusement pas le seul, j'ose espérer qu'il ne s'agit pas là d'un signe funeste.

En effet, deux autres victimes de renom sont à ajouter à cette occasion. La première perte fut celle de Miya Tkima, célèbre maître de sushis. Je ne peux d'ailleurs que confirmer, de tous les échos que j'ai pu entendre, le talent culinaire de cet artiste hors-pair. Ce dernier fut donc forcé à traverser une glyphe contre l'Outremonde, placée et utilisée sur l'insistance du noble Agasha Ryuji et des magistrats, qui avait alors estimé nécessaire de telles mesures au sein de son domaine. Il fut ainsi prouvé qu'il était souillé malgré l'insistance notable du révérend Miya Satoshi qui souhaitait sans doute voir l'affaire menée avec plus de tact.

Ce manque de tact fut également présent dans le décès de Ikoma Kaede, courtisane du Clan du Lion, qui périt par le même biais. Seppun Hibanko, Kitsuki Nobunaga et Isawa Isaki m'avaient précédemment confié des soupçons quant à son origine (ils évoquaient alors un clan que je ne me permettrais pas de citer ici) et quant à sa souillure, malgré le rôle important qu'elle prit dans le maintien de la paix. Cette courtisane visiblement compétente s'était également intéressée à l'histoire d'un certain Agasha Ryuden, élément perturbateur de cette Cour, mais également au rituel que subit Togashi Yuei avant son mariage. Rituel qui par ailleurs attira mon attention du fait des refus répétés de l'intéressée face à ma curiosité, mais je ne pus en savoir plus car mes investigations furent également découragées par la délicate et compétente Daidoji Meiko. Toujours est-il que Ikoma Kaede fut



donc exécutée dans des circonstances suffisamment publiques pour plonger le Clan du Lion dans un très grand embarras, ce qui fit dire à Isawa Isaki qu'il n'était que peu satisfait de la manière dont cette affaire fut menée. On peut ainsi s'attendre à ce que le Clan du Lion, malgré son infortune notoire à la Cour, ne laisse pas cette affaire reposer en paix.

Sur une note moins funeste, mais cependant peu glorieuse, deux samourais présents à la Cour ont vu leur honneur entaché, fait que les courtisans de l'Empire souhaiteront me voir relater. Le premier de ces deux samourais fut le fringant Shinjo Taïko, Taïsa du Clan de la Licorne, qui fut condamné pour des errements de jeunesse. En effet, celui-ci a visiblement entaché son honneur d'affaires de trafic d'Opium, allant ainsi à l'encontre d'un décret impérial. Il fut cependant jugé par de nombreux dignitaires présents que cela pouvait être aujourd'hui pardonné, bien que certainement pas oublié. Shinjo Taïko fut donc après un moment de pénitence rendu à sa place au sein de l'ordre céleste par une assemblée des plus glorieuses.

Le deuxième samourais à avoir vu son honneur entaché est la très noble Seppun Hibanko. En effet, celle-ci commit en premier lieu une faute en laissant Kitsuki Nobunaga, dont elle était yojimbo, se faire blesser. Faute grave s'il en est mais qui fut de manière surprenante considérée comme moins importante que la seconde. De fait, Seppun Hibanko fut déclarée être souillée après sa rencontre avec un dignitaire Naga. Je ne peux éviter de m'interroger sur le fait qu'une rencontre avec ces créatures fut le facteur qui amena la chute d'un membre d'une famille impériale. Faut-il y voir un signe funeste ou une influence malveillante de créatures extérieures à l'Ordre Céleste ? Toujours est-il que Seppun Hibanko, fidèle à la droiture sans faille de sa lignée, s'engagea à prendre la tête des troupes Seppun partant combattre l'Outremonde jusqu'à ce que son honneur s'en voit lavé.

Il ne faut pas cependant croire à la lecture de ce journal que cette Cour ne fut entachée que d'événement funestes, on y vit aussi actes héroïques.

En effet, je me dois d'abord de rapporter les hauts faits d'Isawa Kame, glorieux Tensaï du Feu et parangon d'élégance, digne représentant des fils d'Isawa, et de ses acolytes lors de la quête des Oracles, bénie soit leur présence. En effet, dix nobles concurrents acceptèrent d'être éprouvés par les Oracles Célestes pour l'honneur de leur soutien et de la défense de l'Empire, parmi lesquels on notera la présence de toute la délégation du Clan du Phénix, galvanisé sans nul doute par la présence du brillant Isawa Kame. Plusieurs épreuves eurent lieu. L'épreuve du Feu vit la victoire sans tache du magistral Isawa Kame sur des concurrents d'importance, parmi lesquels on notera la performance exceptionnelle du noble Mirumoto Kagetsu, maître du Niten, mais aussi celle de Kitsu Tsugi, digne défenseur des techniques du Lion. L'épreuve de l'Eau vit la victoire du surprenant mais prometteur ronin nommé Shinji. L'épreuve de l'Air fut remportée par la sage Togashi Shoga et l'énigmatique Asako Jun, fait d'autant plus surprenant que celle-ci portait sur les tenants du Bushido. L'épreuve de la Terre fut remportée avec majesté par l'inébranlable Shiba Atika, prouvant encore s'il était besoin la maîtrise de la famille Shiba. L'épreuve finale vit le succès attendu de Isawa Kame, mais également de Togashi Shoga et Isawa Isaki. On notera la politesse inattendue du ronin Shinji qui préféra se retirer par respect pour le Clan du Phénix, sentiment ô combien compréhensible en présence d'un

Tensaï du Feu tel qu'Isawa Kame. Ainsi, les Oracles confièrent à Togashi Shoga une armure et à Isawa Kame un casque rouge et effrayant renforçant sa majesté. Isawa Kame m'avoua d'ailleurs ne pouvoir se séparer d'un tel présent, Shoga prétextant elle une crainte du vol pour ne pas quitter son armure, sentiment surprenant au sein d'une Cour d'Hiver mais compréhensible au vu de l'importance des némuranais en question.

Le deuxième événement qui amena les hauts faits des nobles invités fut la manifestation de Agasha Ryuden, Yokai du Clan du Dragon. Cette créature d'Outremonde tenta en effet de perturber notre Cour, par des manœuvres impliquant visiblement kenkus et kappas. Les points hauts de cette affaire furent cependant les courageuses expéditions menées contre les forces corrompues de Ryuden. Celles-ci virent la présence en première ligne de la jeune Seppun Kikuniwa assistée de Seppun Hibanko et secondées par le Niten Mirumoto Kagetsu. On notera que lors de ce vaillant combat, les dignes représentantes de la famille Seppun surent mettre en fuite certaines créatures corrompues, grâce leur en soient rendues, et qu'elles se déclarèrent ensuite ravies d'avoir pu combattre aux côtés de combattants si honorables, paroles en lesquelles on ne peut que voir une recommandation envers Mirumoto Kagetsu et Kitsu Tsugi.

L'affrontement final vit une forte présence du Clan du Phénix et du Clan du Dragon, mais surtout, et j'y vois un événement auspiceux, une concertation de tous les clans présents. On remarque lors de cet affrontement les démonstrations éblouissantes de Kakita Rensei et Mirumoto Kagetsu, dignes représentants de deux lignées légendaires, mais également de Yotsu Shoku, dont les techniques hétérodoxes ne sont pas sans efficacité, de Doji Pu Song Ling, défendant avec talent la valeur de la magistrature d'Emeraude, et de Togashi Shoga, qui fit démonstration des techniques toujours uniques de la famille Togashi. Seppun Kikuniwa se fit également remarquer, sa lame ancestrale faisant des merveilles face aux créatures d'Outremonde.

Agasha Ryuden dut alors faire face à sa fin. Immobilisé en premier lieu par l'inattendue Asako Jun et sa Magie du Vide, perspective qu'il n'avait certainement pas pris en compte mais qui fut sans appel. Ceci permit à Isawa Isaki d'user des fortunes de la Terre et à Agasha Ryuji, hôte et responsable du lieu, de porter le coup final ainsi qu'il se devait. Le corps de Ryuden fut définitivement éliminé grâce à la Rage d'Isawa, une touche finale portant tous les signes de l'inoubliable Isawa Kame.

Ces hauts faits ont donné à cette Cour une atmosphère héroïque et unique dans mon expérience mais n'ont pas fait oublier aux dignitaires présents les enjeux politiques de cette saison d'hiver.

En effet, les tractations et préparations furent nombreuses, certaines méritant d'être relatées ici de manière plus complète.

Tout d'abord, cette Cour vit le relèvement des armées de la magistrature d'Emeraude. Celle-ci, fort bien représentée depuis l'avènement de son nouveau champion, a annoncé qu'elle fortifierait la capitale grâce aux impôts levés et constituerait la plus forte des armées afin de mieux défendre sa majesté impériale en ces périodes de trouble. Doji Pu Song Ling, digne et efficace représentant de la magistrature, s'est d'ailleurs engagé publiquement à faire auprès de son Champion l'éloge de Isawa Isaki.

De manière plus formelle, plusieurs alliances furent d'autre part



officialisées. Ainsi, une alliance tripartite comprenant les Clans du Dragon, de la Grue et de la Licorne vit le jour. Alliance certes impressionnante mais dont certains soupçonnent la tendance éphémère. Deux autres alliances parallèles firent également parler d'elles, et continueront sans doute à le faire : l'alliance du Phénix et du Lion d'une part, du Phénix et de la Grue d'autre part. Comment les dignitaires du Phénix comptent entériner une telle décision semble un mystère qu'eux seuls pourront résoudre...

Autre alliance, bien plus surprenante, choquante même aux yeux de certains, celle des familles Yotsu et Seppun, avalisée par Yotsu Shoku et la jeune mais inspirée Seppun Kikuniwa. Bien que n'impliquant alors que des forces réduites en nombre si ce n'est en valeur, la portée symbolique et politique de cette alliance semble dépasser les prévisions même des courtisans les plus informés.

De manière moins surprenante, les troubles entre les Clans du Lion et de la Grue semblent se poursuivre. En effet, le Clan de la Grue annonça une réconciliation, réconciliation plus tard démentie par les dignitaires du Clan du Lion.

Furent annoncées également trois décisions dont les répercussions semblent là aussi pouvoir être importantes.

En premier lieu, l'armée du ronin Toturi décida de se ranger sous les bannières de la famille Yotsu. La disparition par ce biais de cette armée turbulente et inquiétante fut accueillie avec soulagement mais la croissance unique et fulgurante de la famille Yotsu qui en résulte ne manqua pas par contre d'inquiéter et de faire parler. En effet, celle-ci se trouve ainsi à la tête d'une armée égalant presque celle de certains clans majeurs. Les mauvais esprits semblaient cependant sous-entendre que ce ralliement ne pouvait que présager de troubles internes potentiellement léthaux à la famille Yotsu.

En second lieu, événement encore bien plus important et unique au sein de notre glorieux Empire, c'est le glorieux Miya Satoshi lui-même qui annonça l'accession du Clan de la Mante au statut tant convoité de Clan Majeur devant un parterre de représentants de tous les Clans Majeurs. Je notai à cette occasion que tous semblaient être revenus de leur première impression quant à Kimiko, l'ambassadrice de ce noble Clan. Ce bouleversement dans l'ordre de l'Empire et l'aboutissement de toutes les ambitions du seigneur Yoritomo ne pourra qu'avoir des répercussions majeures sur les années à venir mais nul ne sut à ce jour me faire de pronostics convaincants. C'est par ailleurs à cette occasion que j'appris les ambitions matrimoniales de Dame Ide Kisagaratsu. En effet, celle-ci, ayant choisi le digne Daidoji Katsuhiko comme marieur, m'a déclaré avec une certaine candeur qu'elle prendrait certainement le seigneur Yoritomo comme époux suite à son accession au statut de Daimyo Majeur. Je n'ai pu à ce jour connaître les sentiments du principal intéressé suite à cette déclaration.

Enfin, une affaire qui semblait préoccuper de nombreuses personnes au sein de la Cour fut tranchée lors de ces festivités. Il s'agit en effet là de la présence supposée de créatures nommées Nagas au sein de notre glorieux Empire. Les autorités religieuses, représentées à cette occasion par le noble Isawa Isaki, ont en effet décrété avec la voix de l'Empereur que les Nagas étaient des gaijins, des barbares étrangers à l'Empire. Je me permet de préciser que le décret tenta d'ajouter que l'on devait s'adresser cependant aux nagas ainsi qu'à des samouraïs. Cependant, ainsi que je l'ai alors rappelé, avec le soutien d'ailleurs de Dame Ide Kisagaratsu et Shinjo Taïko, une telle entorse aux lois les plus

fondamentales de l'étiquette est inenvisageable, qui plus est en les mots de l'Empereur. Ce point tranché, certains se dirigèrent vers une entrevue avec un ambassadeur gaijin sous la tutelle de Isawa Isaki et du ronin Abunaï. Peu après, c'est Abunaï lui-même qui fut nommé, je ne sais d'ailleurs par quelles autorités mais il était alors soutenu par la famille Yotsu, en tant qu'ambassadeur des nagas. Passé ainsi du statut de ronin à celui, moins enviable aux yeux de beaucoup, de gaijin, celui-ci lança un appel aux Clans pour que ceux-ci le rejoignent pour mettre en commun leurs connaissances concernant l'Outremonde. Si cet appel fut visiblement entendu des Togashi et des Agasha, on peut s'interroger sur le fait que d'autres puissent garder la face tout en répondant ouvertement à cet appel.



En conclusion de ces événements, nous avons, assistés en premier lieu du très raffiné Daidoji Katsuhiko, pu rendre grâce à celle des dames présentes dont la tenue était la plus éblouissante. Il s'agit de manière brillante de Dame Ide Kisagaratsu. En effet, la coiffe de celle-ci, composée de fleurs tombant en cascade le long de sa chevelure, deviendra sans nul doute la nouvelle tendance de la mode de cette année. Je ne peux que me réjouir de voir lors des Cours à venir plus de ces délicieuses coiffes. Je ne peux également qu'espérer que tous les samouraïs sauront de même s'inspirer de la prestance éminemment gracieuse du rayonnant Isawa Kame, qui dans un autre style, imposa lui aussi un style unique.



4



La belle saison

“ Ouaiiii, c’est la fin de l’hiver, c’est la fin de l’hiver !”
Matsu Tsuko

De Otomo Furushiku,

La situation au sein de la Cour Impériale est à ce jour des plus inhabituelles. En effet, les équilibres traditionnels se sont vus en partie bouleversés alors que la grande majorité des Clans tentaient lors de la Cour d’Hiver de se rapprocher autant que possible de mon bon cousin, son Impériale Majesté et Maître du Trône d’Emeraude, Hantei le trente-neuvième.

En effet, si tous, à l’exception attendue du Clan du Lion, sont très fortement représentés auprès du Prince Rayonnant, certains, en nombre inusité d’ailleurs, se disputent la position de Premier Conseiller Impérial.

Parmi ceux-ci on trouve à ce jour le Clan de la Grue, de manière bien normale, mais également le Clan du Dragon, sortant ainsi de son isolement de manière fracassante, ainsi que les familles Seppun et Yotsu, récemment alliées. Si les familles Yotsu et Seppun ne semblent pas en mesure de dominer à elles seules la Cour, tout le monde s’interroge sur la concurrence et la rivalité à venir entre les Clans de la Grue et du Dragon. D’autre part, on notera que cette concurrence bipolaire est due à la chute de la Licorne au sein de la Cour, suite à quelques hasards de mauvaise augure, lors de la fin des festivités. Certains murmurent d’ailleurs qu’une telle chute ne peut être un hasard et attendent de voir qui de la Grue ou du Dragon chutera maintenant dans l’estime de notre révérend Empereur.

De Seppun Baka, Historien Impérial,

Il me revient de relater aux yeux de l’Empire les funestes événements s’étant déroulés lors de cette fin d’hiver au sein de notre impériale capitale et que certains nomment déjà la chute du Crabe.

En effet, contre toute attente et allant à l’encontre des devoirs les plus sacrés d’un samouraï, le Clan du Crabe débarqua sur les plages d’Otosan Uchi, habillé de guerre, ses armées secondées d’Onis et autres créatures de l’Outremonde.

La bataille fut sanglante et bien plus difficile que Hida Kisada ne semblait le prévoir, du fait notamment de la présence des armées alliées des familles Seppun et Yotsu. Leur défense héroïque, bien que coûteuse en vies humaines, permit de

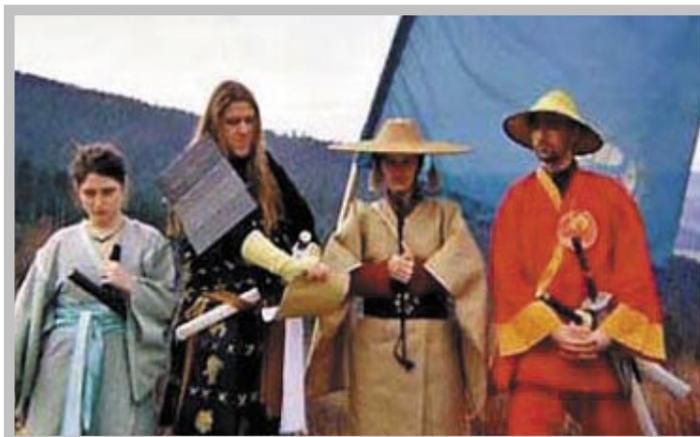
stopper les armées du Crabe devant les murailles intérieures de la Cité Céleste, le reste de la Cité étant malheureusement en grande partie détruit.

Seul un dernier assaut désespéré mené par le Champion du Crabe et son fils Hida Yakamo parvint à briser les lignes défensives, les deux bushis semblant invincibles. Ils pénétrèrent tous deux au cœur de la Cité Céleste, jusqu’à la salle du trône. Nul ne sait exactement ce qui se déroula alors mais notre très glorieux et vénéré Empereur sut visiblement remettre à leur place les deux renégats. En effet, on vit un peu plus tard Hida Yakamo, gravement blessé et portant le corps sans vie de son père, ordonner le repli de ses troupes. Repli qui fut d’ailleurs particulièrement meurtrier pour le Clan du Crabe qui laissa sur le champ de bataille plus de la moitié de ses effectifs.

Harcelé par la flotte du Clan de la Mante, seul un contingent réduit parvint apparemment à rejoindre ses Terres, pour y trouver des troupes Nagas et Lion menant le siège de plusieurs de ses forteresses.

Nul n’a à ce jour obtenu de nouvelles de ces batailles mais l’avenir du Crabe semble bien sombre, alors que son existence même pourrait légitimement paraître compromise.

Beaucoup s’interrogent sur le Mur du Charpentier et les troupes présentes de l’autre côté mais aucune des forces présentes sur place n’a à ce jour envoyé de rapport à ce sujet.



De Matru Gohei, Rikugunshokan

Le temps est venu à nouveau de faire savoir à l’Empire les prouesses des armées du Lion, dont la réputation ne fut jamais ternie et les succès toujours grandissants.

En effet, il est de mon devoir de rapporter les événements ayant eu lieu au sein de la passe de Beiden en ce début d’année. Dans un espoir, qui se révéla vain, de conciliation et de défense de notre révérend Prince Rayonnant, nombre d’armées s’y étaient massées afin de faire front face à une possibilité d’invasion de la part du Clan du Crabe.

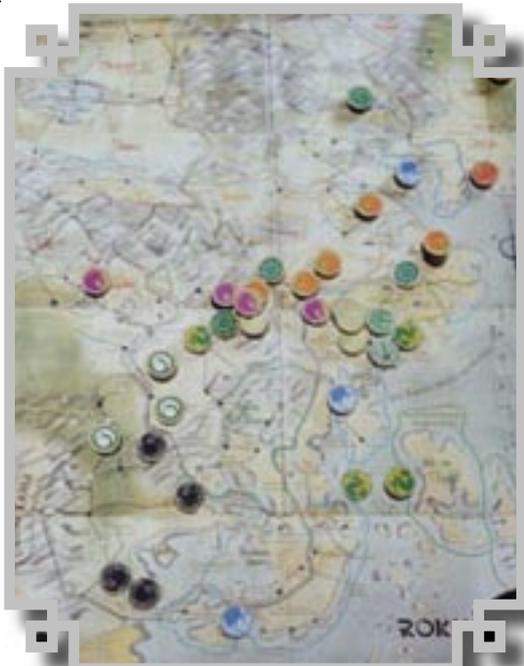
Qu’elle qu’ait pu être la justesse d’une telle crainte, elle se



révéla finalement infondée puisque le Crabe attaqua ailleurs. Cependant, les troupes du ronin Toturi, honni soit son nom, présentes dans la passe firent preuve d'une absence rare de discipline mais également de correction. En effet, celles-ci, rapidement en manque de ravitaillement suite aux exactions d'un commandement catastrophique, commença coups de mains et pillages dans nos réserves. L'affaire dégénéra rapidement après que quelques ronins ait osé critiquer la très droite Matsu Tsuko. Les armées du ronin furent rapidement mises en déroute et auraient été entièrement éradiquées si les troupes du Clan de la Licorne ne s'étaient interposées. Mal adaptées au terrain montagneux, celles-ci parvinrent cependant à renforcer leurs positions et c'est une guerre d'attente et de siège qui se déroula au sein de la passe pendant plusieurs semaines, faisant dans les deux camps de nombreuses mais honorables victimes.

Ce fut finalement du très glorieux et révérend Miya Satoshi que vint la volonté et le talent permettant de débloquent la situation. Celui-ci négocia en effet le libre passage des troupes de Toturi, honni soit son nom, ainsi que du Clan de la Licorne par le Sud de la Passe, en échange de quoi, la maîtrise de cette passe serait mise sous l'autorité de la Championne du Lion et Bras droit de l'Empereur, Matsu Tsuko.

Cette nouvelle victoire de notre Clan sera chantée dans l'Empire et rappellera à tous ce qu'il en coûte de s'opposer au Lion.



De Isawa Tadaka, Maître de la Terre

Il est temps en ce jour de désespoir et de guerre de faire connaître une nouvelle dont j'espère qu'elle soit bonne et augure d'un renouveau.

J'ai depuis de longs mois entrepris de suivre les progrès de l'épidémie au sein de l'Empire et ses développements ré-

cents. Je peux enfin annoncer que celle-ci semble se réduire. Les nouveaux cas sont en effet nettement moins nombreux et les survivants parmi les villages touchés semblent plus nombreux. Ceci, cumulé aux nouvelles de la défense inflexible opposé par notre glorieux Empereur aux renégats du Crabe, et dans laquelle certains voient une rémission, semble présager de jours meilleurs.

En effet, certains voient dans la santé de l'empereur, revenue à son meilleur état, la santé de l'Empire, et mes observations semblent le confirmer.

De Kakita Yoshi, Conseiller Impérial

Maintenant que la guerre bat à nouveau son plein au sein de l'Empire, il est temps de rendre compte des dernières évolutions de la guerre opposant notre noble Clan aux armées du Clan du Lion.

Si, malgré les efforts héroïques de nos courtisans pendant l'hiver, un accord n'a pu être trouvé, la guerre a cependant été fort freinée. En effet, les troupes du Lion n'ont pour l'instant que peu progressé sur notre front, étant en partie occupées à la passe de Beiden et en partie à l'établissement de la nouvelle forteresse offerte à son éminence Miya Satoshi. Malgré tout, je ne sais s'il faut voir en ces retards inusités un signe auspiceux ou non. En effet, Matsu Tsuko a maintenu ses engagements de voir le Clan de la Grue mis à genoux et la présence sur ses terres et éventuellement à ses côtés de Miya Satoshi ne semble pas forcément un signe en faveur de la Grue.

D'un autre côté, on peut cependant espérer un soutien du Phénix à l'un des deux camps ou en tant que négociateur étant donné ses engagements lors de la dernière Cour d'Hiver. De manière encore plus ferme, il est attendu du nouveau Champion d'Émeraude et de ses troupes maintenant réorganisées un geste dans cette guerre, voire une prise de position plus ferme si tel était le souhait de notre divin et bien-aimé Empereur.

De Miya Takura, Archiviste Impérial

Je me dois de rapporter à tous dans l'Empire que la fraternité de Shinsei, ainsi qu'elle l'avait annoncé, a quitté temples et retraites afin de se former en armées, et ce sur toutes les terres de l'Empire ou presque. L'inquiétude grandit au sein des Clans. En effet, le départ des moines laisse de nombreux champs et domaines inexploités et sans ressources.

De plus, nul ne sait à ce jour ce qu'il adviendra de cette armée et contre qui elle est dirigée. Si à l'origine, elle devait rejoindre le ronin Toturi, il semblerait que cela ne soit plus d'actualité étant donné l'assimilation des troupes de ce dernier à la famille Yotsu.